



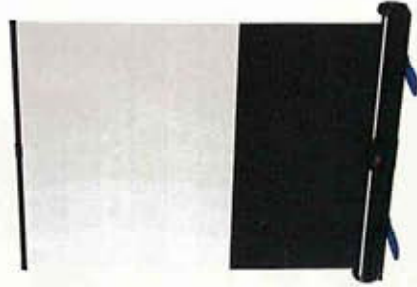
スプリング式スクリーン

型式	イメージサイズ (w×h)	生地	定価
AM-V080B	1626 × 1219	WG(ホワイト)	66,150
AM-V100B	2032 × 1524	WG(ホワイト)	76,650



電動式小型スクリーン

型式	イメージサイズ (w×h)	生地	定価
EF-V080/00	1626 × 1219	WG(ホワイト)	197,400
EF-V100/00	2032 × 1524	WG(ホワイト)	210,000



フロアスタンドスクリーン

型式	イメージサイズ (w×h)	生地	定価
BS-60	1259 × 954	PT101(パール)	63,000
BS-80	1666 × 1259	PT101(パール)	84,000

プロジェクターハンガー

型式	ベースサイズ	色	定価
TH-150PJ03	350 × 250	シルバー	60,900

吊りバンプ

型式	組み立て長さ	色	定価
TH-PA0400S	L=450 ~ 550	アイボリー	14,700
TH-PA0550S	L=550 ~ 700	アイボリー	14,700
TH-PA0700S	L=700 ~ 850	アイボリー	14,700
TH-PA0850S	L=850 ~ 1000	アイボリー	14,700
TH-PA1000S	L=1000 ~ 1150	アイボリー	14,700
TH-PA1150S	L=1150 ~ 1300	アイボリー	14,700
TH-PA1300S	L=1300 ~ 1450	アイボリー	17,850
TH-PA1450S	L=1450 ~ 1600	アイボリー	17,850

株式会社オーエス

国土交通大臣許可番号 (特-18) 第12111号

■ 本社 〒557-0063 大阪市西成区南津守 6-5-53
tel:06-6657-0980(代) fax:06-6657-1525

■ 本部 〒120-0005 東京都足立区綾瀬 3-25-18
tel:03-3629-5040(代) fax:03-3629-5214

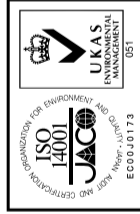
■ 札幌営業所 011-875-8010 (代) ■ 東京西営業所 03-5771-7500 (代)

■ 仙台営業所 022-713-8055 (代) ■ 金沢営業所 076-264-8200 (代)

■ 新潟営業所 025-240-8400 (代) ■ 名古屋営業所 052-916-8200 (代)

■ 首都圏営業所 03-3629-5211 (代) ■ 京都営業所 075-344-8200 (代)

●記載内容は2008年7月現在のものです。●商品の色は、プリントの性質上実物と多少異なることがあります。●製品は改良のために、予告なく仕様を変更する場合があります。



■ ホームページ
<http://www.os-worldwide.com>

■ メールアドレス
info@os-worldwide.com



EzPro Series

プレゼンテーション用
ポータブルDLPプロジェクター



EP758

EP759



Portable



なぜDLP™を選ぶのか？

高コントラスト比

シングルパネル方式のDLP™光学エンジンでは、液晶などの3パネル方式で起こるパネルの位置ズレが理論的に起きることなく、画面上のイメージはいつまでも鮮明に表示されます。



DLP™
高コントラスト
2000:1



LCD
低コントラスト
600:1

優れた動画再生力

DLP™テクノロジーは超高速ピクセル切り替え性能を持ち（数千回/秒）、他方で見られる映像の遅れやゴースト現象などによって起こる不明瞭さが少なく、高い動画再生力を発揮します。



DLP™



LCD

シャープなイメージ

シングルパネル方式のDLP™光学エンジンでは、液晶などの3パネル方式で起こるパネルの位置ズレが理論的に起きることなく、画面上のイメージはいつまでも鮮明に表示されます。



DLP™
1パネル方式
位置ズレなし
鮮明なイメージ



LCD
3パネル方式
位置ズレあり
ぼやけたイメージ

シームレスイメージ

DLP™の画かなピクセルシームは、よりスムーズでシームレスなイメージを表現します。個々のピクセルは他方式と比べてより見やすく、ピクセル間の格子が気になることはありません。

安定した画質信頼度

2003年に米国ニューヨーク州にあるロチェスター工科大学マンセル色科学研究所(独立機関)において、液晶およびDLP™方式のデータプロジェクターを使用して画質が下がら始める時間の比較テストが行われました。8台のDLP™方式プロジェクターと7台の液晶式プロジェクターにて比較され、これらの製品はテスト期間中に市場で入手可能な最新型の製品でした。すべてのプロジェクターは同条件下でテストされました。すべての液晶方式プロジェクターは、4000時間におよぶテストにおいて、全機種に明らかなる画質の低下が確認されました。一方、DLP™方式プロジェクターはすべてのテスト期間を通じて、安定したイメージを維持し、高い信頼度を実現しました。

Powerful Presentation

高コントラスト

撮れ角12度の新世代DOR DMDチップを搭載し、透光を抑制した光学エンジンにより、全機種2000:1以上という高コントラストを実現。黒い部分ははつきり黒く“白い部分はより白く”表現でき、映像本来の微妙な階調と奥深さを美しく投影できます。



高コントラスト



高コントラスト

デジタルズーム機能でより効果的に

プレゼンテーションは確実に読み取れるように行なわれなければなりません。デジタルズーム機能を使えば、細かい表やグラフなど強調したい部分を、PC側ではなく、プロジェクター側で簡単にズーム表示することができ、見やすく効果的なプレゼンテーションが可能となります。



レーザーポインター付きワイヤレスリモートマウス

ワイヤレスマウス兼内部リモコンにより、プロジェクター本体から離れた場所からでも、マウスポインターの移動・選択の操作が可能です。またレーザーポインターを使用して、話している部分をリアルタイムにポイントすれば、プレゼンテーションにさらなる説得力が生まれます。



ピクチャーインピクチャー機能

動きづけるプレゼンテーションを行なうためには単一の画面だけではなく複数の映像のある映像と裏の交差させることも必要です。この機能を使えば、PC画面を投影しながらビデオ映像を画面に映し出すことが可能となり、TV会議や動画を使得って効果的に見せることができます。



フリーズ/AV ミュート機能

リモコンのボタンを押すことにより、簡単にピンポイントでプレゼンテーション内の映像とオーディオをストップ(フリーズ)させ、強調したいシーンを見せながら説明をすることにより、メリハリのあるプレゼンテーションが可能となります。



ホワイトカラーホイール調整機能

ホワイトセグメントの調整で、より純度の高い色同期を実現。色味を重視するシミュレーションソフトや写真を多用するマルチパーパスプレゼンテーションで活躍します。



Perfect Setting

SOURCEボタン/Re-Syncボタン

プロジェクターをさまざまな機器と接続している場合でも、入力信号を自動的に判別して表示するSOURCEボタンにより、スムーズな画面切り替えが可能です。複数のパソコンをつなぎ換える時に起こる画面のズレも、Re-Syncボタンを使えばワンタッチ調整ができます。



水平・垂直キーストンコレクション

多くの人が参加するプレゼンテーションやセミナーでは、映像を上向きに投影することもあります。こうした場合には、上下方向デジタル台形補正機能で、投影角度により発生する画像の歪みを的確に補正することが可能で、画面を歪みなくスクリーンにぴったりと収めることができます。



修正前
修正後
(E2Pro21/27は上下補正、E2Pro35/75/96は上下左右補正が可能)

天吊り・リア投影

上下左右の画面を自在に反転することが可能で、天吊りやリア投影にも柔軟に対応します。「プロジェクターを置く場所がない」「もっとスマートに設置したい」「表示装置施設へ組み込んでより明るい環境下で使いたい」といった声に、しっかりと応えます。天吊りなどの取組には必ず専門業者などにご相談ください。



ワンタッチ脚調整

エレベーターボタンにより、ワンタッチでさまざまなスクリーンの高さに合わせて脚調整ができます。また3点式方式を採用しているため、より安定した設置が可能です。



簡単なレンズ調整

プロジェクターの位置を移動することなくズームリングの操作だけで、スクリーンに正確に画像を映し出すことができます。これによりさまざまな環境でスムーズな投影が可能となります。(投射距離一覧表をご参照ください)



充実した入出力部

多彩な入力端子により同時に異なる入力ソースの接続ができます。DVI入力の優れた利点はデジタル入力信号がダイレクトにデジタルインターフェースを通して、デジタルディスプレイまで伝送されることにより、アナログ信号では不可能なキレのあるクリアなイメージを忠実に再現できることです。



正しいプロジェクターの選択

最適な解像度とは？

解像度とは画面に表示されたイメージを構成するピクセル数のことです。同じサイズで投影されたイメージでは解像度の高いプロジェクターほどズームで忠実なイメージの再生が可能です。SVGAとXGA解像度のプロジェクターはビジネスプレゼンテーションや通常のビデオディスプレイ用に使用されるプロジェクターです。

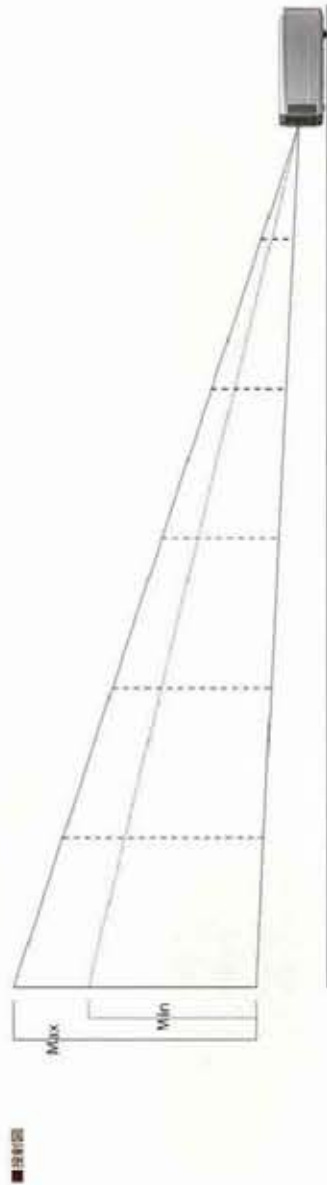
	横ピクセル数	縦ピクセル数	総ピクセル数
SVGA	800	600	480,000
XGA	1024	768	786,432
SXGA	1280	1024	1,310,720
HD 720p	1280	720	921,600

自分のプロジェクターに必要な明るさは？

プロジェクターの明るさはANSIルーメンで測定され、数値の高い方が高輝度を示します。照明を消すことができたり薄暗い環境下では、1000ANSIルーメン以上の明るさが十分といえます。また、明るく大きな会議室などでより良い映像を投射するためには2000ANSIルーメン以上の

のプロジェクターをお勧めします (EP758/759)。ハイエンドモデルEP759では3500ANSIルーメンという高輝度を提供することができます。

スクリーンサイズ



■ 投影距離 (4:3)

EP758/759	最大	最小
90型	3.7m	4.4m
100型	4.1m	4.9m
120型	4.9m	5.9m
140型	5.7m	6.8m
150型	6.1m	7.3m
160型	6.3m	7.8m
180型	7.3m	8.8m
200型	8.1m	9.8m

上記は標準状態で測定されています。1000ANSIルーメン以上の明るさを必要とする場合は、投影距離を調整してください。



EP758

会議室などの要求を満たすフレキシブルで高輝度なプロジェクター

わずか3.4kgでありながら3000ANSIルーメンの高輝度を発揮し、多様なアプリケーションに対応可能なプロジェクター。オーディトリウムや大教室などの大型スクリーンでも十分な明るさと鮮明な映像をもたらします。また、高い静音技術により、高輝度プロジェクターとは思えないほどの静音性を表現しています。

3000 ANSI lm XGAリアル対応 (UXGA/60Hz)

コントラスト **2000:1** 1.2倍ズーム レンズ搭載

- 24bit以下の低ノイズ設計
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現

EP759

世界初の高輝度3500ANSIルーメンを実現したハイパフォーマンス機

設備用プロジェクターの美力とハンドリング性を両立させました。3500ANSIルーメンという軽量プロジェクターでは考えられないほどの圧倒的なパフォーマンスは、用途を問わず、多種多様な環境下での使用を実現します。ハイパフォーマンスながら低価格を実現したコストパフォーマンスです。

3500 ANSI lm XGAリアル対応 (UXGA/60Hz)

コントラスト **2000:1** 1.2倍ズーム レンズ搭載

- 24bit以下の低ノイズ設計
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現
- 最大入力RGAでも実現

Specifications

製品名	EP758/EP759
定価(税別価格)	522,000円/680,400円
表示デバイス	シングルチップDLPインテグレーション XGA DMD
明るさ	3000ANSIルーメン/3500ANSIルーメン
コントラスト比 (CONTRAST)	2000:1以上
最大入力解像度	XGA 1024x768
最大入力解像度	UXGA 1600x1200
表示色数	1670万色
アスペクト比	4:3 (16:9対応)
プロジェクションレンズ	f=28~33.6mm f2.4~2.6
ズーム機構	1.2手動
投射距離	1.5~10m
ユニフォームライティング	90%
ランプ	120W UHP 300W P-VIP
水中使用可能 (RGB)	15~100m
音圧レベル (dB)	43~120Hz
音圧レベル (dB)	28dB以下 (EPAモード)
ビデオ入力端子 (標準搭載)	0
ビデオ出力端子 (標準搭載)	0
オーディオ	キ10型 (標準搭載)
オーディオ	ZW77スピーカー×2
接続端子	
アナログRGB	D-sub15ピン×1
デジタルRGB	DVI-D DP×1
RGB出力 (スルー)	D-sub15ピン×1
ビデオ	RCA×1
Sビデオ	ミニDIN×1
コンポーネント	RCA×1
オーディオ入力	ミニジャック×1
オーディオ出力	ミニジャック×1
外部制御端子	RS232C、ミニDIN7ピン×1
外形寸法 (標準/電源ケーブル)	W146×D260×H128
質量	3.4kg
使用環境条件	使用環境温度: 0~40℃ 使用湿度: 20%~80% (非結露)
電源	AC100-240V 50/60Hz
消費電力	38W